



WZC
Zonnewende



't Zonneke
WZC Zonnewende
Februari 2024

Inhoud

Voorwoord	3
Column Lorraine	4
Wonen & leven	5
Pastoraal hoekje	10
Bewonersnieuws	16
Maandinfo	19
Valpreventie	24
Puzzelhoekje	25
Activiteiten	27
Standbeeld van de maand	33
Acteur van de maand	34
Vraag van de maand	36
Pret en verzet	37



Voorwoord

Beste bewoner, familie, ...

Beste lezer,

De tweede maand van het jaar dient zich aan. De nieuwe loopschoenen liggen stof te vergaren in de kast, we zeggen terug ja tegen lekker eten, kortom we hebben besloten de goede voornemens te laten voor wat ze zijn. In februari breien we er dit jaar een dag bij, want dankzij het schrikkeljaar telt deze maand 29 i.p.v. 28 dagen. Een dag meer om te genieten, te treuren, in dit Zonneke te bladeren, ons zinvol bezig te houden...

In Zonnewende loopt alles weer zijn gewone gangetje. Naar jaarlijkse gewoonte worden de pannenkoekenpannen weer bovengehaald en worden de bewoners getrakteerd ter ere van Maria Lichtmis. Ook met carnaval staat er wat leuks op de planning.

Standbeeld van de maand is De Denker van kunstenaar Rodin, dat te bewonderen is in o.a. Parijs.

Acteur van de maand is Frank Aendenboom. Hij is bekend van tal van rollen, maar als norske Rik uit Lilli en Marleen staat hij waarschijnlijk bij de meesten in het geheugen gegrift.

Vraag van de maand is "Waarom krijg je taart als je jarig bent?". Benieuwd naar het antwoord? Lees dan vooral verder.

Geniet er van,
Veel leesplezier,



COLUMN LORRAINE

De Zonnelijjn

Wij waren aan de kust in de Panne. Er werd reclame gemaakt om de kusttram te nemen, dat noemde men de Zonnelijjn. Van Knokke naar de Panne. Wij lieten de auto aan de kant en namen dus die Zonnelijjn. Bij de eerste halte kwam er een hele bende kinderen op met veel lawaai. De tram zat overvol. Een vrouw met kind op de arm en één in de hand. Niemand van de jongeren die zijn plaats gaf. Wij gaven haar ons plaats, waar ze blij mee was. Een man moest van de tram, omdat hij niet goed was. Wij werden gezwierd van links naar rechts maar konden niet vallen, er was teveel volk dat recht stond. Een jongen met zijn hond probeerde er nog tussen te geraken, maar die hond had een andere hond ontdekt. Die begonnen dan tegen elkaar te blaffen.

Ik dacht bij mezelf, ze zouden die tram in plaats van de Zonnelijjn, beter de Miserielijn noemen.

Lorraine

WONEN, LEVEN & ZORG

Beste bewoners,
Beste medewerkers,
Beste families, mantelzorgers,
Beste vrijwilligers en sympathisanten,

De kop is eraf: januari zit er op, de recepties en nieuwjaarswensen zijn voorbij en de eerste sneeuw is gevallen. Traditiegetrouw starten we de maand met de viering van Maria-Lichtmis op 2 februari – 40 dagen na Kerstmis. Een kerkelijke feestdag, maar voor sommigen onder ons wordt dat feest eerder met lekkere pannenkoeken geassocieerd. Twee weken later is het Valentijn. Ook belangrijk om te vieren! En ook al heb je geen partner (meer), het is hét moment bij uitstek om eens tegen iemand te zeggen dat je hem of haar graag ziet. Daar wordt een mens gelukkig van. 😊

De Zusters van Berlaar hebben in hun scholen, woonzorgcentra en ziekenhuizen altijd gekozen voor **kwaliteitsvolle** zorg. Ook in Zonnewende streven we ernaar onze bewoners een goede thuis aan te bieden, waar het goed is om te wonen, waar het gezellig is, waar we in dialoog een goede zorg aanbieden. Iedereen weet dat dit niet altijd of elke dag even evident is, maar we streven er wel naar. We willen onze bewoners een warme thuis aanbieden, waar het plezant wonen is en waar men zich omringd voelt door mensen die hen graag zien. Die 'kwaliteit van wonen, leven en zorg' bevragen we om de 3 maanden aan onze bewoners tijdens de zgn. **huiskamergesprekken**. De 'begeleider wonen en leven' be vraagt op zijn woongroep de bewoners m.b.t. allerlei aspecten van de zorg en ondersteuning (maaltijden, animatie, zorg, ...). Hier wordt een verslag van gemaakt en de teamcoach van de begeleiders wonen en leven geeft hiervan een voorstelling op de maandelijkse vergadering met de leidinggevenden. Daar kijken we wat er goed gaat en waar en hoe we sommige dingen beter kunnen doen.

Daarnaast werken we in huis via verschillende '**domeinvergaderingen**' aan allerlei aspecten van de zorg. In Zonnewende hebben we zo domeinvergaderingen (de vroegere kwaliteitscirkels) over dementie, valpreventie, hotelzorg, palliatieve zorg, RZL (religie, zingeving en levensvragen, ...). Een domeinvergadering komt 2 tot 6 keer per jaar samen en wordt geleid door de domeinverantwoordelijke. Afhankelijk van welke domeinvergadering zit er al dan niet een medewerker van elke woongroep in, maar dat is dus niet altijd zo.

De domeinverantwoordelijken van één bepaald thema komen op hun beurt samen op vzw-niveau om daar te praten over hun domein, hoe ze het in hun huis mee aan de slag gaan, welke stappen er gezet worden en worden er procedures uitgewerkt met de hulp van onze stafmedewerkers. Zo'n vergadering op vzw-niveau met alleen maar domeinverantwoordelijken noemen we een **'kwaliteitsdialoog'**. Ook zij komen 2 tot 6 keer per jaar samen.

Maar ook de overheid verwacht dat we aan kwaliteitszorg doen. Elke woonzorgcentrum heeft een **kwaliteitshandboek** met daarin heel wat procedures. Daarnaast geven we 2 keer per jaar bepaalde cijfers door aan de overheid, de zogenaamde **'kwaliteitsindicatoren'**. Deze gaan bv. over hoeveel bewoners er binnen een bepaalde periode gevallen zijn, hoeveel mensen er gestorven zijn en waar die dan wel gestorven zijn, hoeveel medicijnincidenten er geweest zijn, hoeveel bewoners er op korte tijd fel vermagerd zijn, ...

Op die manier proberen we dus al jaren aan kwaliteit te werken. Maar onlangs kregen we de vraag of we bij ons in huis een **enquête** wilden laten afnemen **'meting van de kwaliteit van wonen, leven en zorg'**. Omdat dit een andere manier van bevraging zou zijn, met ongetwijfeld ook wat andere vragen, misschien zelfs uitgebreider, zijn we hier direct op ingegaan. We waren dan ook aangenaam verrast dat we uitgekozen waren om bij de eerste woonzorgcentra deel te nemen aan de bevraging.

In de loop van maart of april gaat er een enquêteur Zonnewende bezoeken om bij **20 bewoners** een enquête af te nemen. In principe kan iedereen die cognitief sterk genoeg is deelnemen of bevraged worden, maar de enquêteur kiest zelf de 20 bewoners. En bewoners mogen uiteraard ook weigeren om deel te nemen. De bevraging gebeurt op de kamer van de bewoner en bij dit gesprek zijn geen anderen aanwezig.

Wanneer we exact weten wanneer men gaat langskomen zullen we dit ook meedelen. Mocht je echter willen deelnemen aan de enquête, dan mag je dit op voorhand laten weten. De enquêteur zal dan een papieren vragenlijst overhandigen die je als bewoner dan zelf kan invullen. Deze worden mee opgenomen in de resultaten maar komen bovenop de 20 bevragingen.

De antwoorden worden uiteraard **anoniem** verwerkt. Met jullie antwoorden willen we te weten komen wat er goed gaat en wat er beter kan. We beloven jullie dat we met de resultaten aan de slag zullen gaan om te komen tot een nog betere zorg! En uiteraard zijn we benieuwd...

We zullen ter informatie ook nog een **affiche** ophangen om dit bekend te maken en, wanneer de datum gekend is, zullen we ook nog eens een flyer bezorgen aan onze bewoners. Bij vragen mag u zich tot de teamcoach wenden of tot iemand van de andere leidinggevend.

We willen jullie alvast bedanken voor jullie medewerking en kijken ernaar uit om jullie een nog betere zorg te kunnen aan te bieden!

Maar niet alleen onze bewoners hun stem willen we horen. Uiteraard hebben ook onze medewerkers een kijk op goede – kwaliteitsvolle zorg. Ook zij willen meewerken aan een goede zorg voor onze bewoners en hebben daar ongetwijfeld goede ideeën rond. Daarom gaan we in februari ook een online bevraging doen bij onze medewerkers omtrent de kwaliteit van leven en zorg. Deze bevraging vindt plaats in het kader van de **Masterproef** (het nieuwe woord voor de vroegere 'thesis' aan de unief) van Raf Van Horebeek, één van de stafmedewerkers van onze vzw. Via de bevraging gaan we na hoe er volgens onze medewerkers aan kwaliteit gewerkt kan worden en hoe we volgens hen de kwaliteit kunnen verbeteren. Deze bevraging kan ingevuld worden tussen 1 februari en 29 februari. Een warme oproep om ook de stem van de medewerker in dit verhaal te laten horen. Ook dit is anoniem en met de resultaten van deze bevraging willen we ook aan de slag gaan.

Met de komst van het nieuwe jaar zetten we dus sterk in op het meten van de kwaliteit van onze voorziening. Het vraagt een klein beetje tijd en wat engagement, maar we zijn ervan overtuigd dat dit ervoor zal zorgen dat we weten waar we goed in zijn en waar het beter kan.

Wij doen mee! U ook?

Veel leesplezier!

Namens de VZW Zorggroep Zusters van Berlaar,

Guy Henkens
Overkoepelend
Campusdirecteur

Mieke Ibens
Dagelijks
Verantwoordelijke

LAAT JE

STEM

MET DE STEUN VAN:



DEEL ANONIEM JE
ERVARING OVER HET
WOONZORGCENTRUM EN
ZEG WAT GOED IS EN WAT
BETER KAN!

HOREN



VOORJAAR 2024: BEVRAGING BEWONERS
NAJAAR 2024: BEVRAGING FAMILIELEDEN

Scan de code voor meer
informatie over het project



WWW.ZORGKwaliteit.BE/KWALITEITVANLEVENWONENZORG



Wonen & leven in Zonnewende Een thuis(gevoel) voor iedereen



Wat is goed **wonen & leven** in een woonzorgcentrum?

Is dit niet voor iedereen anders?

Jazeker!

Net omdat het zo verschillend is willen we hier met bewoners, families, medewerkers, directie,... extra aandacht aan geven!

Zoals je op de vorige pagina's kan lezen willen we in het voorjaar van 2024 tijd maken om de kwaliteit van wonen, leven en zorg te meten. En om met deze resultaten aan de slag te gaan. Dit is een mooie aanvulling op ons project 'wonen en leven' dat nog steeds loopt in Zonnewende.

In januari gaan we aan de slag op woongroep Gladiool.

Samen met medewerkers en bewoners willen we stilstaan bij wat goed wonen en leven voor hen is.

Om ook hier aan de slag te gaan met enkele actiepunten.

Ondertussen hebben we op woongroep Edelweiss-Fresia niet stilgezeten.

De voorbije periode hebben we gewerkt aan:

- meer keuzes bij de broodmaaltijd kunnen aanbieden aan bewoners
- samen met bewoners en families de woongroep onderdompelen in de kerstsfeer

De komende periode gaan we met volgende actiepunten aan de slag:

- bewoners meer betrekken bij huishoudelijke activiteiten
- samen met bewoners en families de woongroep onderdompelen in de paassfeer
- aandacht voor juiste temperatuur in de leefruimtes en de kamers

PASTORAAL HOEKJE

Bijzondere data in februari

02 februari: Opdracht van de Heer, Maria-Lichtmis

11 februari: Onze-Lieve-Vrouw van Lourdes

14 februari: Sint-Valentijn

14 februari: Aswoensdag, begin van de veertigdagentijd

18 februari: Heilige Bernadette Soubirous

Opdracht van de Heer, Maria-Lichtmis, 2 februari

Op 2 februari, Lichtmis, vieren we het feest van de Opdracht van de Heer in de tempel. Het feest verwijst naar een gebruik ten tijde van Jezus. Volgens de Joodse wet moest een pasgeboren jongen 40 dagen na de geboorte naar de tempel worden gebracht om aan het volk te worden getoond en te worden opgedragen aan God (meisjes 80 dagen). De volkse en oude benaming van het feest verwijst naar Maria: Maria-Lichtmis. Toch gaat Lichtmis in de eerste plaats over Jezus. Wat over Maria verteld wordt, staat altijd en overal in functie van Jezus. Zij verwijst steeds naar haar Zoon. Zoals Maria haar kind Jezus naar de tempel brengt, zo is het op vele plaatsen de gewoonte om rond 2 februari alle pasgedoopte kinderen met hun ouders in de liturgie te verwelkomen. Naast het feest van de Opdracht van de Heer in de tempel is Maria-Lichtmis dus een Maria-, licht- en kinderfeest.

Naar het tweede hoofdstuk van Lucas

Jozef en Maria gaan naar de tempel met hun kindje Jezus. Ze offeren twee tortelduifjes want het zijn arme mensen en meer hebben ze niet. Ze willen samen met de priester aan God vragen of hij goed voor hun kindje wil zorgen. Nadat ze bij de priester zijn geweest, komt er een oude man op hen af. Met grote ogen kijkt hij naar de kleine Jezus. 'Wie is die man?' fluistert Maria tegen Jozef. 'Wat zou hij willen?' Jozef haalt zijn schouders op. 'Geen idee,' mompelt hij, 'ik weet het ook niet.' 'Jullie kennen me niet,' zegt de man, 'ik ben Simeon en ik wil iets vragen. Mag ik jullie kind misschien even vasthouden?' Maria kijkt hem verbaasd aan. Maar als ze zijn vriendelijke ogen ziet, lacht ze. 'Natuurlijk mag u dat.' Voorzichtig legt ze haar baby in de oude gerimpelde handen. Simeon kijkt naar Jezus alsof het een kostbare schat is. Tranen staan in zijn ogen. 'Jullie zullen het niet geloven,' zegt hij, 'maar hier heb ik mijn hele leven op gewacht. Lang geleden heeft God mij gezegd dat er een bijzonder kind zou geboren worden. Anders dan alle kinderen. En dat is dit kind. Ik weet het zeker.'

Jozef en Maria luisteren stil. Simeon gaat verder. 'Jullie kind zal veel mensen gelukkig maken. Er zullen mooie, maar ook verschrikkelijke dingen gebeuren. Ooit zullen jullie veel verdriet om hem hebben. Maar hij zal een groot licht zijn voor alle mensen.' Dan kijkt Simeon omhoog. 'Dank U, God, dat ik dit kind mocht zien.' Daarna geeft hij Jezus aan Maria terug en loopt de tempel uit.

Waarom eten we pannenkoeken met Lichtmis?

Dat wordt op twee manieren verklaard. 2 februari was vroeger één van de twee dagen waarop de plattelandsbevolking van werk of hoeve kon veranderen (de andere dag was 11 november, Sint-Maarten). Dat werd 's avonds gevierd met een soort haardkoeken, die later evolueerden naar pannenkoeken.

De vorm en kleur van de pannenkoeken worden daarnaast gezien als een verwijzing naar de zon en dus naar het licht (en dat licht is dus Christus).

Die culinaire folklore vind je terug in een oude spreuk: 'Op Lichtmis is er geen vrouwken zo arm, of zij maakt haar panneken warm.'

Onze-Lieve-Vrouw van Lourdes, 11 februari

In het begin van de 20e eeuw voerde paus Pius X het feest van Onze-Lieve-Vrouw van Lourdes in op 11 februari. Op die dag in 1858 verscheen immers de heilige Maagd Maria aan Bernadette Soubirous in de grot Massabielle bij Lourdes. Nadien volgden er nog zeventien verschijningen in dat zelfde jaar. Op de plek van de verschijningen werd een kerk gebouwd ter ere van de Onbevleete Maagd. Het Heiligdom van Lourdes, met zijn huidige drie basilieken, groeide uit tot één van de drukst bezochte bedevaartsplaatsen ter wereld.

(bron: Kerkneta)

Heilige Bernadette Soubirous, 18 februari

Wetenswaardigheden

*Op 11 februari vieren we de eerste verschijning van Maria aan Bernadette Soubirous (1844-1879), waardoor Lourdes uitgroeide tot een bedevaartsoord.

*Bernadette Soubirous was 14 jaar toen de Maagd Maria voor het eerst aan haar verscheen in een grot in Lourdes.

*Ze zei daarover: 'Ik zag een dame in het wit gekleed: zij droeg een wit kledingstuk en een witte sluier, een blauwe gordel en een gele roos op elke voet.'

*De befaamde grot, het middelpunt van het bedevaartsoord, heet eigenlijk de Grot van Massabielle, dialect voor 'oude rots'.

*Maria verscheen in totaal 18 keer aan Bernadette, tussen 11 februari en 16 juli 1858.

*Bernadette overleefde een uitbraak van cholera, maar hield er astma aan over en haar groei remde af. Ze werd niet groter dan 1,42 m.

*Vader François Soubirous was een molenaar die door een tegenslag zijn molen kwijtspeelde en ten onrechte van diefstal werd beschuldigd.

*Het beroemde, levensgrote Mariabeeld werd gemaakt door Joseph-Hugues Fabisch, afkomstig uit Lyon, en in 1864 onthuld voor een menigte van 20 000 gelovigen.

*Dat een kunstenaar uit Lyon, 700 kilometer verderop, was aangezocht, is simpel te verklaren: het beeld was besteld én betaald door twee zussen uit Lyon, die op bedevaart waren geweest naar Lourdes.

*In 1866, ze was toen 22, ging Bernadette in het klooster bij de Sœurs de la Charité van Saint-Gildars in Nevers. Ze nam toen de naam Marie-Bernard aan.

*Bij haar intrede kreeg ze het verbod om nog te spreken over de verschijningen. Dat had veel te maken met moeder-overste Marie-Thérèse Vauzous, die geen snars geloofde van Bernadettes visioenen en zich neerbuigend over haar uitliet.

*Bernadette Soubirous stierf op 16 april 1879, amper 35 jaar oud.

*‘Ik ben als een graankorrel gemalen,’ waren haar laatste woorden.

*Op 8 december 1933 verklaarde paus Pius XI haar heilig.

*Van de 7000 ingediende dossiers over genezingen zijn er tot vandaag 70 door de Kerk als wonder erkend.

*Daarbij zijn drie Belgen: Pierre De Rudder uit Jabbeke (in 1875), Joachime Dehant uit Gesves (in 1878) en Cécile Douville de Franssu uit Doornik (in 1905).

*Een opvallend boek over haar is van de Oostenrijkse auteur Franz Werfel, echtgenoot van Alma Mahler. Op de vlucht voor het Duitse regime kwam hij in Lourdes terecht en beloofde er een boek over Soubirous te schrijven als zijn leven gespaard zou blijven. Hij resultaat was de roman *Das Lied von Bernadette* (1941). Het boek werd ook verfilmd.

*Leonard Cohen schreef mee aan ‘*Song of Bernadette*’, in 1986 uitgebracht door zangeres Jennifer Warnes.

(bron: Kerknet-redactie)

Sint-Valentijn, 14 februari

14 februari is de feestdag van alle geliefden én van de meest gecommmercialiseerde heilige, Sint-Valentijn.

Wie was de historische Valentijn?

Eerlijk gezegd, dat is ingewikkeld. We weten dat paus Gelasius in het jaar 496 een feestdag instelde voor Sint-Valentijn op 14 februari. Een vijftal mensen met dezelfde naam komt in aanmerking, van wie er twee mogelijk samenvallen in één persoon, bisschop Valentinus van Terni. Hij werd rond het jaar 268 onthoofd op bevel van keizer Claudius II, omwille van zijn geloof. Zijn relieken bevinden zich in de Sint-Valentinusbasiliek in Terni.

Wat heeft de oorspronkelijke Valentijn met de liefde te maken?

Waarschijnlijk niets. In een heel kort verhaal over Valentinus in de Gouden legende (middeleeuwse verzameling van heiligenlevens) staat enkel dat hij de dochter van zijn cipier genas van blindheid en dat hij geëxecuteerd werd. Verder weten we weinig of niets met zekerheid.

Pas in de moderne tijd begonnen verhalen te circuleren die de oorspronkelijke bisschop Valentinus in verband brengen met de liefde. Zo zou hij soldaten en hun geliefde in de echt verbonden hebben tegen de wil van keizer Claudius II. Die belegde nogal eens een veldslag en verkoos ongehuwde soldaten die gefocust waren op de strijd en niet op de liefde, zo luidt het in die versie.

Hoe ontstond het commerciële Valentijn?

In 1537 maakte koning Henry VII van Valentijn een officiële feestdag. Geïnspireerd door auteurs als William Shakespeare begonnen mensen hun geliefden romantische verzen toe te sturen. Rond 1850 begon een zekere Esther Howland een succesvol zaakje met Valentijnskaarten.

Engelse migranten brachten deze prille traditie naar de Verenigde Staten. Van daaruit verspreidde het steeds commerciëlere feest zich geleidelijk in Europa. In België en Nederland is Valentijn sinds de jaren 1990 niet meer weg te denken uit papierzaken, horeca, bakkerijen en zo meer.

(bron: Kerknet-redactie)

14 februari in 2024

Aswoensdag, het begin van de veertigdagentijd

Een dag van bezinning

Aswoensdag valt veertig dagen voor Pasen, de zondagen niet meegerekend. 'As' in het woord verwijst naar het ritueel op die dag waarbij de voorganger een kruisje van as geeft op het voorhoofd van de gelovigen. Dit gebruik doet hen extra bezinnen over de vergankelijkheid van het leven en over wat in het leven echt belangrijk is vanuit de woorden van Jezus.

Aswoensdag is de eerste vastendag van de veertigdagentijd. Doorgaans wordt het middageten een sobere maaltijd. Heel wat christenen eten dan vis of eieren in plaats van vlees. De tweede dag waarop gevast wordt, is Goede Vrijdag.

Wie op Aswoensdag naar de kerk, naar een viering gaat, krijgt op zijn voorhoofd een kruisje van as. Die as is wat overblijft van de palmtakjes van het vorig jaar die worden verbrand.

Sommige gelovigen proberen zo'n askruisje de hele dag op hun voorhoofd te laten staan.

We starten de veertigdagentijd, de vasten op Aswoensdag (14 februari) met een eucharistieviering (of woord- en communieviering) met asoplegging om 10.30 uur in de Zilverlinde.

Wie niet deelneemt aan de viering maar toch een askruisje wenst te ontvangen, mag dit melden. Pascale, de pastoraal medewerker zal dan langskomen op de kamer.

Veertigdagentijd

In 't Zonneke van maart gaan we hier dieper op in.

Aanbod vieringen via radio of tv, en in de Sint-Jacobuskerk

Eucharistie meevieren via radio:

- De radiomissen kan je elke zondag beluisteren op Radio 1 om 10.00 uur
- De mis beluisteren kan ook dagelijks op Radio Maria om 9.00 uur, op zondag om 10.00 uur (DAB+ of Internet)

Eucharistie meevieren via tv:

- 04/02/2024 - 5e zondag door het jaar op **NPO 2** (Nederland) om 10.00 uur Sint-Franciscusbasiliek, Bolsward
- 11/02/2024 - 6e zondag door het jaar **op VRT 1** om 10.00 uur Basiliek van Onze-Lieve-Vrouw, Dadizele
- 18/02/2024 - 1e zondag van de veertigdagentijd op **NPO 2** (Nederland) om 10.00 uur Mozes en Aäronkerk, Amsterdam
- 25/02/2024 - 2e zondag van de veertigdagentijd op **VRT 1** om 10.00 uur Kerk O.-L.-Vrouw Hemelvaart, Zottegem

(bron: Kerkneta-redactie)

Meevieren in de Sint-Jacobuskerk, naast het woonzorgcentrum:

- Iedere zondag van februari: viering om 11.00 uur
- Zondag 4 februari: Opdracht van de Heer, Maria-Lichtmis
- **ASWOENSDAG** 14 februari om **15.00 uur**: eucharistieviering met asoplegging

Aanbod vieringen in ons woonzorgcentrum

- Woensdag 14 februari om 10.30 uur: eucharistie in de Zilverlinde (Aswoensdag)
- Woensdag 28 februari om 10.30 uur: eucharistie in de Zilverlinde

Bezinning

Met een mooie tekst in het kader van Maria-Lichtmis sluit ik dit pastoraal hoekje af.

Een hartelijke groet vanwege Pascale

Ik zegen je oogjes met kleuren en licht
Dan blijven ze steeds op het wonder gericht
Ik zegen je mondje zodat het vaak lacht
En woorden zal spreken waar iemand op wacht
Kind van God gekregen
Ik geef jou zijn zegen
Ik zegen je oortjes voor iedere taal
Zodat je leert luisteren naar ieders verhaal
Ik zegen je handjes, nog teder en klein
Zodat ze vol liefde en kracht mogen zijn
Kind van God gekregen
Ik geef jou zijn zegen
Ik zegen je voetjes om vrijuit te gaan
En sterk als een mens in het leven te staan
Ik zegen jouzelf in de naam van de Heer
Zodat Hij je dragen zal elke dag weer
Kind van God gekregen
Ik geef jou zijn zegen



Onze jarigen van februari 2024!

3 februari **Jeannine Stevenart** 85 jaar *Gladiool*

7 februari **Lisette Somers** 92 jaar *Iris*

8 februari **Marjo Beijerinck** 96 jaar *Begonia*

10 februari **Greet Schuerbier** 81 jaar *Begonia*

10 februari **Ermeline Benoit** 83 jaar *Azalea*

14 februari **Celine Vanfleteren** 93 jaar *Fresia*

18 februari **Edmee Van Leeuwen** 88 jaar *Hyacint*

18 februari **Bertha Bollens** 96 jaar *Gladiool*

20 februari **Hilda Van de Vijver** 94 jaar *Fresia*

21 februari **Erna Willaert** 87 jaar *Edelweiss*

22 februari **Denise Hillewaert** 84 jaar *Edelweiss*

23 februari **Martha Brands** 91 jaar *Iris*

Hiep hiep hoera!

NIEUWE BEWONERS

In deze rubriek verwelkomen we de nieuwe bewoners van ons woonzorgcentrum.



Welkom

Desiré Decléene
Jef Nuytkens & Annie Bogaerts
Edith Van Reet
José Magielse

Met droefheid in ons hart,
maar dankbaar om het leven nemen we afscheid van:

*Louis Nagels
Lucienne Mies
Maria De Pauw
Liliane De Ketelaere
Maria Calle*



Wat je in je hart bewaart raak je nooit meer kwijt.

Van de liefde wil ik zingen

Van de liefde wil ik zingen

Van de liefde is mijn lied

Van de liefde wil ik zingen

Anders zing ik liever niet

Van de liefde wil ik zingen

Omdat liefde leven is

Wat de liefde is voor leven

Dat is het water voor de vis

En dat zijn de wolken voor de hemel

Dat zijn de korrels voor het zand

Het zijn je ogen voor mijn ogen

Het zijn je handen voor mijn hand

En daarom zing ik van de liefde

Van de liefde is mijn lied

Daarom zing ik van de liefde

Anders zing ik liever niet

Ik heb een lied van blije kleuren

Ik heb een lied van kakelbont

Dat is het lied van mij kan niks gebeuren

Dat zo vaak op mijn programma stond

En ik heb een lied van zomerzonnen

Dat met een blauwe zee begint

Ik heb het duizendmaal gezongen

Zorgelozer dan een kind

*En daarom zing ik van de liefde
Van de liefde is mijn lied
Daarom zing ik van de liefde
Anders zing ik liever niet*

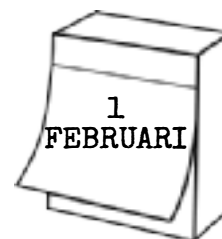
*Ik heb een lied van weinig woorden
Ik heb een lied van eenzaamheid
Ik heb een lied dat niemand hoorde
Dat ik aan de stilte heb gewijd
Toen m'n muziekje was verklonken
En zonder klank is er geen lied
Toen m'n sterren niet meer blonken
En ik was dronken van verdriet*

*En daarom zing ik van de liefde
Van de liefde is mijn lied
Daarom zing ik van de liefde
Anders zing ik liever niet*

Toon Hermans



FEBRUARI



Februari is de tweede maand van het jaar in de Gregoriaanse kalender. De maand telt 28 dagen, tijdens een schrikkeljaar (zoals het jaar 2024) zijn dat er 29. De naam februari is afkomstig van de Romeinse god “Februus”, de god van de zuivering en de onderwereld. Bij de oude Romeinen was februari de maand van de grote reiniging en boetedoening. Februari wordt ook wel de sprokkelmaand, schrikkelmaand, slijkmaand en regenmaand genoemd.

Belangrijke dagen

2 februari: Maria Lichtmis

11 februari: Carnaval

14 februari: Valentijn

29 februari '24: Schrikkeldag

Sterrenbeelden

Waterman: 20 januari – 19 februari

Vissen: 20 februari – 20 maart

Bekende jarigen

O.a. Cristiano Ronaldo, Panamarenko, Bob Marley, Willem Vermandere, Tony Bell, Jan Declair, Willy Vandersteen, John Travolta, André van Duin, Johnny Cash, Fats Domino en Elizabeth Taylor.

Het weer

Februari is de laatste maand van de meteorologische winter, het is overgangsmoed tussen de winter en de lente. De gemiddelde maximumtemperatuur ligt rond de 6°C, op de toppen van de Ardennen kan deze slechts 1°C bedragen. De minimumtemperatuur ligt tussen de 1°C en de -4°C. Gemiddeld genomen is februari een tamelijk droge maand. Sneeuw kan er wel overvloedig vallen.

Weerspreuken

- “Komt februari met goed weer, dan vriest het in het voorjaar des te meer.”
- “Schijnt morgenrood ze tegen, dan dreigt februari met regen.”
- “Is februari te warm, vele planten worden arm.”
- “In februari sneeuw en regen, betekent goddelijke zegen.”

CARNAVALS MEDLEY



Zet je feestneus maar op! Hieeeeeeeeeeeeeer gaan we!



Wie is daar?



*Er staat een paard in de gang
Ja, ja, een paard in de gang
O, o, een paard in de gang
Bij buurvrouw Jansen*



*Er staat een paard in de gang
Ja, ja, een paard in de gang
O, o, een paard in de gang
Een paard en staart*



*'s Nachts na tweeën,
dan gaan we met z'n allen naar beneden,
dan weer naar boven waar we trouw beloven,
dat wij vannacht niet meer slapen gaan.*



*ja ja 's nachts na tweeën,
dan komt het dak hier altijd naar beneden,
en wij naar boven waar we trouw beloven,
tot morgenvroeg door te gaan.*



*Zak es lekker door zak es lekker door dat is toch zo fijn
Zak es lekker door zak es lekker door da's goed voor je lijn
Zak es lekker door zak es lekker door het doet heus geen pijn
Wie af en toe es doorzakt wordt nooit een chagerijn*





Och was ik maar bij moeder thuisgebleven
 Och was ik maar met jou niet meegegaan
 Och had ik naar jouw ogen niet gekeken
 Dan had m'n hart nu niet zo'n pijn gedaan



Ik kan niet slapen en niet eten want ik kan je niet vergeten

Met je rode mond

Je blauwe ogen

Je haar zo blond



Ich bin so schön

Ich bin so doll



Ich bin der Anton aus Tirol

Meine Gigaschlanken Wadeln

San der Wahnsinn für die Madeln

Mei Figur a Wunder der Natur



Aangebrand, de soep is aangebrand,

je moet niet proeven want,

de soep is aangebrand. owowow

Aangebrand, de soep is aangebrand,



't wordt honger lijden,

't is aangebrand.



Zie de boerinnekes hun rokjes zwaaien

Het is kant en broderie

Tot boven aan hun knie



Zie de boerinnekes hun rokjes draaien

Naar achter en naar voor

Zo gaat het steeds maar door



Beste lezers

In februari merken we al, zeker op zonnige dagen, dat de dagen al langer worden. Langzaam maar zeker komen krokussen en sneeuwkllokjes uit de grond piepen, alles is nog zo fragiel. Ook onze botten en spieren worden fragiel als we een dag ouder worden.

Een valpartij is snel gebeurd. We weten dat calcium goed is voor onze botten en eiwitten zijn belangrijk voor onze spieren. Onze keukenploeg doet hun uiterste best om een gevarieerde voeding voor te schotelen.

We hebben al veel gehoord over vitamine D. Dat kunnen we opnemen door veel in de zon te zitten. Maar in de winter blijven we lekker warm binnen en hebben bijgevolg vele mensen een tekort aan vitamine D. Vooral voor ouderen is een kuur van vitamine D in combinatie met calcium aan te raden. Dat wordt door de huisarts voorgeschreven. Als er sprake is van osteoporose, wordt alles qua medicatie nauwlettend opgevolgd om breuken te voorkomen. En zoals al eerder vermeld hebben onze spieren eiwitten “broodnodig”.

In feite hangt alles aan elkaar: meer bewegen houdt onze spieren en botten op peil, de juiste voeding en supplementen versterkt eveneens ons gestel. We hebben beiden nodig om valrisico te verminderen. We kunnen het niet genoeg herhalen:

*Goed eten en veel bewegen
Is voor botten en spieren een ware zegen*

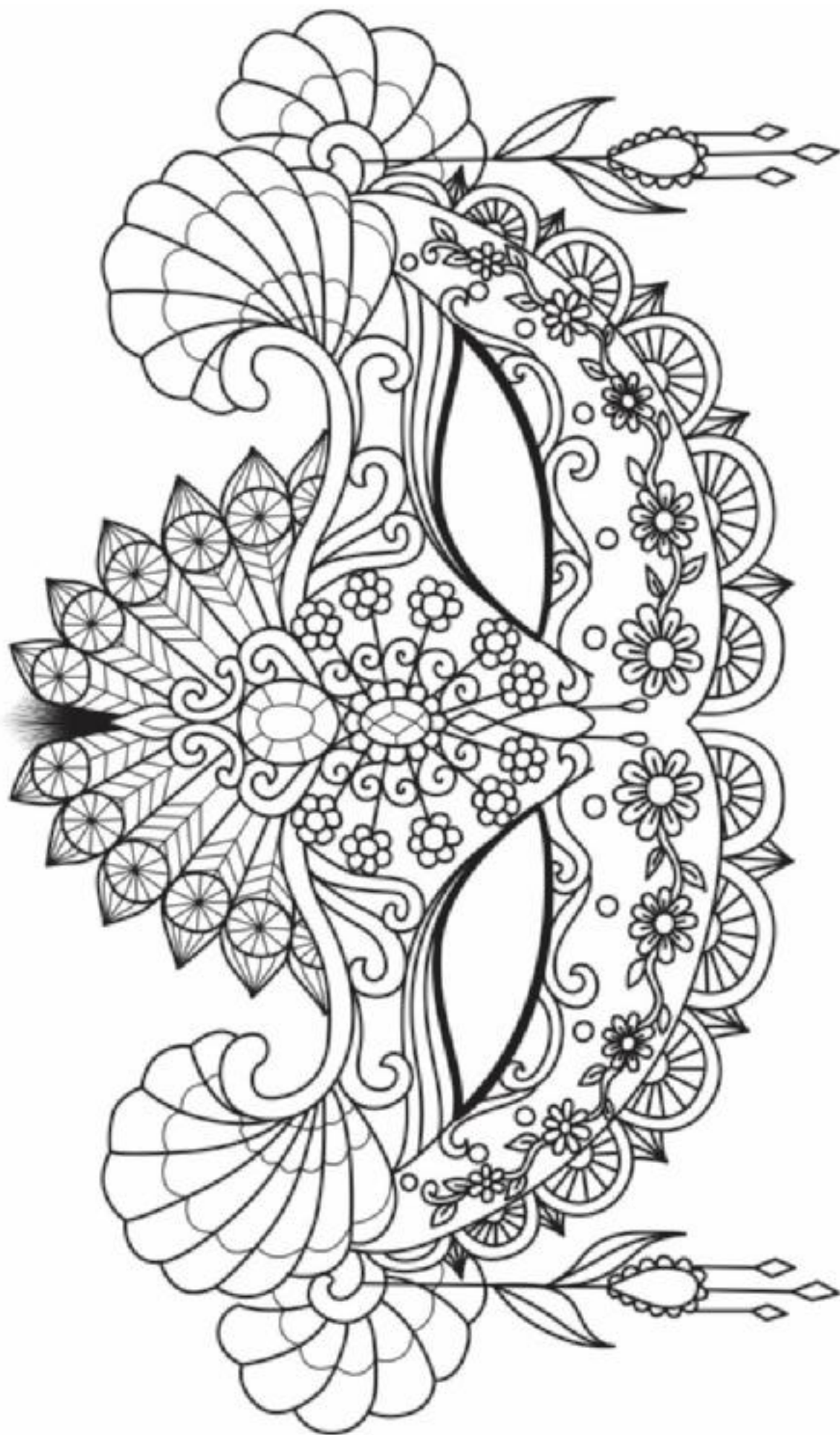
PUZZELHOEKJE

Sudoku

	4	3		3			1
	1					3	
	2	1	3	2	3	1	
1	3			4			3

	4	2	1	3	5
1		5			
		6		1	
4	1		5		6
		4	2	6	
			3		

Kleurplaat



ACTIVITEITEN

Op de volgende pagina's een overzicht van onze gezamenlijke activiteiten. Uiteraard zijn er op andere momenten nog steeds activiteiten op de woongroepen.



2 februari
Pannenkoeken ter ere van
Maria Lichtmis

14 februari
Carnavalsfeest
In de cafetaria



Avondcafé



Woensdag 28 februari
In onze cafetaria 't Zonnehof
Van 18u tot 20u

Iedereen welkom!

Cafetaria 't Zonnehof

Alle dagen
Van 14u tot 17u

Eucharistieviering

Om 10u30
Woensdag 14 februari en 28
februari
In de Zilverlinde

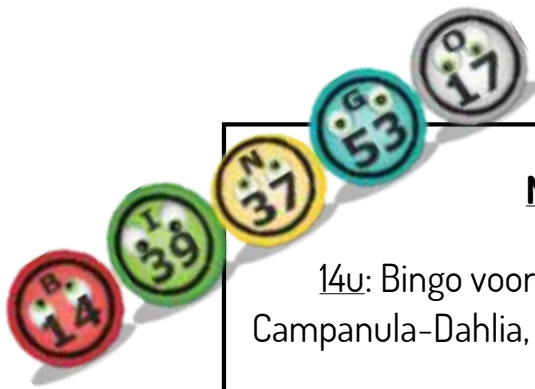
Kapster

op afspraak
dinsdag, woensdag,
donderdag en vrijdag

Donderdag 1 februari tot
zondag 11 februari

Vrijdag 2 februari

Vanaf 14u: Pannenkoeken ter ere van Maria Lichtmis in de Zilverlinde



Maandag 5 februari

14u: Bingo voor de bewoners van Azalea-Begonia, Campanula-Dahlia, Edelweiss-Fresia en onze flatbewoners

Dinsdag 6 februari

14u: Bibmobiel in de cafetaria



Donderdag 8 februari

13u30: Herdenkingsviering voor overleden bewoners
In de Zilverlinde



Vrijdag 9 februari

10u30: Mannenuurtje in de Zilverlinde

Maandag 12 februari tot donderdag 29 februari

Woensdag 14 februari

10u30: Eucharistieviering in de Zilverlinde

14u: Carnavalsfeest in de cafetaria

Maandag 19 februari

14u: Bingo voor de bewoners van Gladiool, Hyacint, Iris,
de gebruikers van het CDV en onze flatbewoners



Maandag 26 februari

Bewegingsnamiddag in de Zilverlinde

14u: voor de bewoners van Azalea-Begonia, Campanula-Dahlia,
Edelweiss-Fresia en onze flatbewoners

15u15: voor de bewoners van Gladiool, Hyacint en Iris, de gebruikers
van ons CDV en onze flatbewoners

Dinsdag 27 februari

14u: Bibmobiel in de cafetaria

Woensdag 28 februari

10u30: Eucharistieviering in de Zilverlinde

Van 18u tot 20u: Avondcafé - In de cafetaria

EXTERNE ACTIVITEITEN

Graag brengen we een aantal activiteiten onder de aandacht waar u, samen met uw familie / naasten aan kan deelnemen.

Het zijn activiteiten die niet georganiseerd worden door Zonnewende, maar waar we graag wat reclame voor maken.

Ben je mantelzorg(er)?

DAN STA JE ER NIET ALLEEN VOOR

Zorg jij voor iemand die (tijdelijk) hulpbehoevend is? Dat kan omwille van ouderdom, beperking, ziekte, psychische kwetsbaarheid of verslavingsproblematiek bij de persoon in kwestie. Misschien ben je wel mantelzorg(er) zonder dat je het weet? Hoe dan ook: ook mantelzorgers hebben wel eens advies of hulp nodig. In Kapellen start daarom een pilootproject, uniek in Vlaanderen.

Vanaf 2024 biedt de gemeente een gratis aanspreekpunt voor alle inwoners die zorg dragen voor iemand anders. Tijdens een persoonlijk gesprek wordt tijd gemaakt voor jou als mantelzorg(er). Hoe ziet jouw zorgsituatie er juist uit? Welke ondersteuning kan er

worden aangeboden en hoe vraag je deze aan? Samen met jou wordt bekeken wat er mogelijk is.

Het gratis aanspreekpunt voor Kapelse mantelzorgers wordt afwisselend bemand door een van de erkende Vlaamse Mantelzorgverenigingen. Stuk voor stuk experts in hun vakgebied. Een afspraak maken, kan je telefonisch, per e-mail of aan de welzijnsbalie.

Na afspraak kan je terecht bij het aanspreekpunt voor mantelzorgers in:

- dienstencentrum 1 Bruggeske (Bruggeske 4) op zaterdag 27 januari, 24 februari, 27 april, 25 mei, 31 augustus, 26 oktober en 30 november, telkens tussen 9.00 en 13.00 uur



- administratief centrum (Bruggeske 1) op maandag 25 maart, 24 juni, 23 september en 16 december, telkens tussen 15.00 en 19.00 uur.



 de Vlaamse erkende mantelzorgverenigingen
 03 670 28 03
 welzijn@kapellen.be

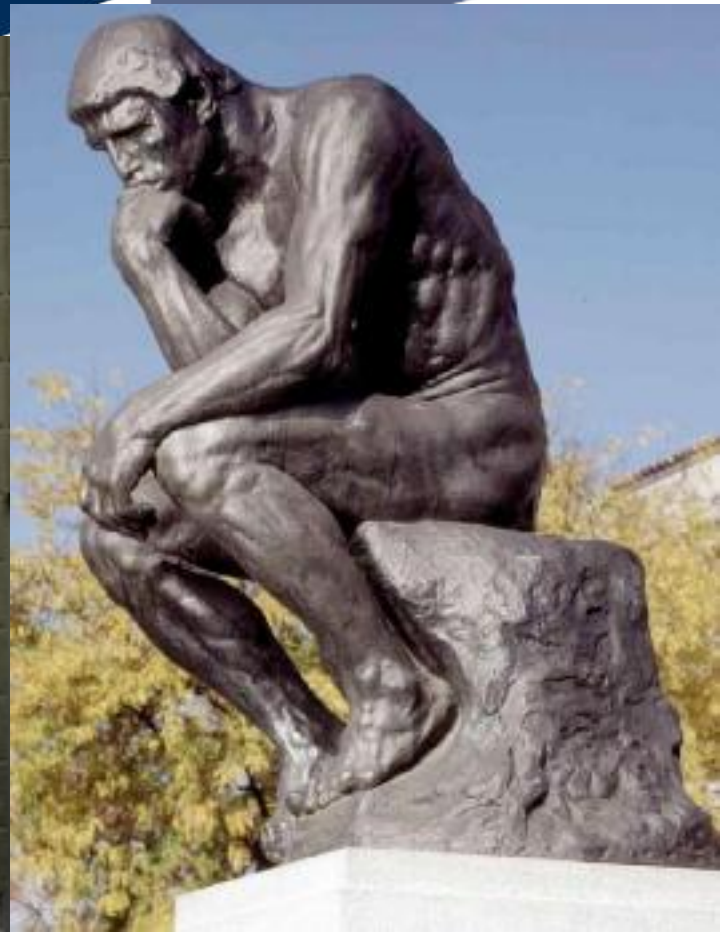
VOORBIJE WEKEN





STANDBEELD VAN DE MAAND

DE DENKER



Eind 19e eeuw besluit de Franse Regering om een nieuw Museum voor Decoratieve Kunst te bouwen in Parijs. Rond 1880 vragen ze de Franse beeldhouwer Auguste Rodin om hiervoor een monumentale toegangspoort te ontwerpen. De toegangspoort, ook wel Hellepoort of Poort der Hel genoemd is gebaseerd op "La Divina Commedia" (de goddelijke komedie) van de Florentijnse dichter Dante Alighieri. De poort wordt Rodin's levenswerk. Uiteindelijk ontwerpt hij ruim 200 figuren. Als Rodin overlijdt in 1917 is het project nog steeds niet af.

Bovenaan in het midden van de poort bevindt zich het belangrijkste werk: de Denker. Het beeld is een weergave van Dante, die filosofeert over zijn grote werk.

Het museum voor Decoratieve Kunst is uiteindelijk nooit gebouwd.

Hoe dan ook is de Hellepoort vandaag de dag in meerdere musea te zien. Het originele gipsen model staat in het Musée d'Orsay in Parijs. De Franse overheid kreeg van Rodin na zijn dood de rechten om hier bronzen afdrukken mee te maken. Er werden drie bronzen versies gegoten die te zien zijn in het Musée Rodin in Parijs, het Rodin Museum in Philadelphia en het Museum voor Westerse Kunst te Tokyo. Ook werden er losse beelden gemaakt. Talloze musea over de hele wereld hebben beelden uit de Hellepoort in hun collectie.

VLAAMSE ACTEUR VAN DE MAAND

FRANK
AENDENBOOM



Frank Aendenboom is geboren op 24 oktober 1941 in Antwerpen, als enig kind van Gustave Aendenboom en Gella Allaert. Op jonge leeftijd verliest Frank zijn vader. Na diens dood groeit Frank verder op bij zijn grootmoeder in Oostende.

Eens volwassen keert Frank terug naar Antwerpen. In 1960 begint hij aan een toneelopleiding aan de befaamde (maar toen nog jonge) Studio Herman Teirlinck. De aanleg voor het acteren zit in zijn bloed. Zijn moeder was immers in de jaren '40 en '50 één van de grote sterren van de Koninklijke Nederlandse Schouwburg. Frank treedt in de voetsporen van zijn moeder en gaat in 1964 zelf aan de slag bij het KNS als acteur. Hij schittert in grote stukken van o.a. Molière, Shakespeare en Tsjechov.

In 1965, als Frank 23 jaar is, speelt hij voor het eerst een tv-rol. De jeugdreeks "Johan en de Alverman" komt op antenne. Frank speelt de rol van Johan en valt onmiddellijk op. Hij raakt bekend in heel Vlaanderen.

Tijdens de opnames van Johan en de Alverman leert hij actrice Rosemarie Bergmans kennen. Met haar treedt hij in het huwelijksbootje en samen krijgen ze twee dochters. Later gaan ze uit elkaar.

In de jaren '70 ontstaat er een groot ongenoegen in de Vlaamse theaterwereld. Ze krijgen te weinig steun van de Vlaamse overheid. Ook het beleid in de theaters zelf ligt onder vuur. Na een wekenlange staking in het Vlaamse beroepstheater, in het najaar van 1974, wordt een theaterdecreet afgedwongen.

In 1977 verlaat Frank, samen met nog enkele collega's, toch de KNS. Het nieuwe decreet heeft dan wel voor financiële verbetering gezorgd, er zijn geen ingrijpende artistieke vernieuwingen doorgevoerd. Artistiek-technisch personeel en freelance acteurs krijgen nog steeds weinig erkenning.

Frank en mede andersdenkenden richten als tegenreactie het Antwerpse Raamtheater op. Frank acteert er maar neemt ook de rol van regisseur op zich. Het nieuwe gezelschap kent een wisselend succes. In 1991 sluiten ze vrede met de KNS en wordt er een samenwerkingsverbond getekend. In 2010 gaat het Raamtheater uiteindelijk ten onder.

Frank speelde naast theater ook vaak in films en televisiereeksen. Hij kon een personage op meesterlijke wijze neerzetten. Enkele bekende films waarin hij meespeelde: "Vrijdag" (1980), "De Leeuw van Vlaanderen" (1985), "Hector" (1987) en "Frits en Freddy" (2010). Op tv ken je hem van o.a.: "Ramona" (1991), "Lili en Marleen" (1994-2010) en "Hallo België!" (2003-2005).

Hij was ook drie keer de voice-off (= verteller) in een Studio 100 musical (Sneeuwitje, Robin Hood en Alice in Wonderland).

Frank bleef tot op hoge leeftijd spelen. Zo schitterde hij nog in "Matroesjka's" (2005) en in "Crimi Clowns" (2012-2018).

In september 2014 neemt hij afscheid van zijn lange en rijkgevulde carrière. Zijn gezondheid gaat op dat moment al een tijdje achteruit. De laatste jaren van zijn leven spendeert Frank wat afgezonderd in zijn huis in Berchem.

Op 31 maart 2018 komt zijn overlijden toch nog onverwachts. Op 76 jarige leeftijd gaat hij heen in zijn slaap.

VRAAG VAN DE MAAND

WAAROM KRIJG JE TAART ALS JE JARIG BENT?



Als je aan verjaardagen denkt, denk je automatisch aan taart of gebak. Ook bij andere feesten zoals bruiloften, geboorten en zelfs begrafenissen staan er lekkernijen op tafel.

Vroeger aten de mensen bijna nooit gebak. Dat was (is voor sommigen nog steeds) een luxeproduct. Door gebak te serveren laat je zien dat het een feestelijke, speciale dag is. Het feest is pas geslaagd als mensen met een zoete mond naar huis gaan.

Een belangrijk ritueel dat bij de verjaardagstaart hoort, is het uitblazen van de kaarsjes. Het staat voor de overgang naar iets nieuws. Het is de bedoeling dat ze in één keer uitgaan. Dit brengt geluk. Volgens experts zou deze traditie begonnen zijn in Duitsland, in de 14e eeuw. Toen dacht men dat kaarsjes al het kwade buiten zouden houden.

Toen we op reis waren in Frankrijk, reden we langs een weide met twee zwart-wit gevlekte paarden. Waarop onze kleinzoon Owen (5 jaar) riep : “Kijk opa, twee paardjes die van koeien gemaakt zijn !”

Het is etenstijd. Mijn zoontje Thijs (3 jaar) ziet zijn bord Juliennesoep staan en vraagt : “Mama, wat doen die planten in mijn bord ?”

Mijn dochtertje Robin (5 jaar) liet onlangs in haar toekomstplannen kijken toen ze zei : “Mama, als ik later groot ben, ga ik twee kindjes nemen. Een jongen en een meisje. Maar ik ga eerst het meisje uitbroeden.”

Bartje (4 jaar) riep op een dag : “Mama, mama, kom kijken, onze vis kan dansen !”
De goudvis was uit de kom gesprongen en lag wild te spartelen op de grond ...”

Na de eerste schooldag van onze dochter Fien vroegen we haar of ze de volgende dag weer naar de klas zou gaan. Waarop ze meteen antwoordde : “Nee, nee want ik ben al geweest !”

Een tijdje geleden had Lars regelmatig last van bloedneuzen. Toen hij onlangs zijn knie schaafde, riep hij: “Oei, nu heb ik een bloedneus aan mijn knie!”

Warre (3) ging voor de eerste keer mee naar het kerkhof. Toen zijn oma een putje voor de zerk maakte om de bloemen in te zetten, vroeg hij: “Ga je moemoe zoeken, oma?”

Achter in onze tuin ligt een hele hoop hout klaar voor de winter. “Waarvoor is dat hout, bonni?” vraagt Louis. “Voor de stoof, lieverd.” “Wow, dan kunnen jullie héél veel stoofvlees maken.”

“Kijk eens daar: een lynx”, zei de mama van Senn (4) tijdens een bezoekje aan de Zoo. “Nee mama,” antwoordde de slimme Senn “Dat is een rechts!”

Hanne (4) had pijn aan haar been. Toen de juf vroeg hoe dat kwam zei ze: “Ik ben met het verkeerde been uit bed gestapt.”

Op Nieuwjaarsdag vroeg haar tante aan mijn kleindochter Laura (4): “Ga jij straks je nieuwjaarsbrief helemaal van buiten opzeggen?” Waarop Laura antwoordde: “Nee, helemaal van binnen want buiten is het toch veel te koud!”

Een Schot staat, zwaar bepakt, te wachten aan het station. Hij houdt een taxi tegen en vraagt hoeveel het kost om hem naar huis te brengen.

“Ongeveer vier pond,” antwoordt de taxichauffeur.

“En hoeveel moet ik voor mijn bagage betalen?”

“Die gaat voor niets mee, mijnheer.”

De Schot denkt even na en zegt dan opgelucht: “O, als dat zo is, wilt u mijn bagage dan even thuisbrengen? Ik zal dat stuk wel te voet afleggen.”

Rijninstructeur tegen bejaarde dame tijdens haar eerste rijles: “Als u aan dit tempo blijft rijden, hebben we straks een boete wegens dubbel parkeren aan ons been.”

Wat doet een Hollander wiens vrouw van de dokter zeelucht voorgeschreven krijgt?

Hij hangt pekelharing aan de ventilator.

Dame: “Zeg me eens eerlijk. Drink je omdat je arm bent, of ben je arm omdat je drinkt?”

Bedelaar: “Ik drink omdat ik dorst heb, mevrouw.”

Pieter ging naar een kaartlegster om zich de toekomst te laten voorspellen.

“U zult binnenkort van een tante erven,” zei de kaartlegster.

“Dat kan niet, ik heb geen tante.”

“Uw dochter...”

“Ik heb geen dochter.”

“Uw vrouw zal...”

“Ik ben al vijf jaar weduwnaar.”

“U zult een belangrijke reis naar het buitenland maken.”

“Ik heb geen enkele relatie in het buitenland.”

“Hoor eens,” riep de kaartlegster woedend. “Als u uw toekomst beter kent dan ik, wat komt u hier dan eigenlijk doen?”

Een cruiseschip vaart voorbij een klein eilandje. Opeens zien de passagiers tussen de struiken een in lompen geklede man met een lange baard verschijnen, die wild met zijn armen begint te zwaaien en op en neer springt.

“Waarom doet hij dat?” vraagt een van de passagiers aan de kapitein.

“Ik weet het niet. Telkens als we hier voorbijvaren, voert hij dat dansje uit.”

“Paulien, stel je voor dat er in een museum brand uitbreekt, welke schilderijen zou je willen redden?” vraagt de onderwijzer.

“De werken die het dichtst bij de uitgang hangen, meester.”

DOORDENKERTJES

W	S	I	L	P	E	O	N	N	W	S	P	S	R	J	O	H
C	O	M	B	I	N	A	T	I	E	T	A	N	G	E	C	O
E	L	N	N	I	A	G	U	J	B	E	S	I	T	A	E	U
N	D	U	L	K	S	N	K	P	M	E	S	T	N	E	H	W
I	E	H	T	O	M	A	E	T	I	K	U	D	T	E	N	E
E	E	J	C	A	E	T	T	A	S	B	N	U	N	P	C	E
T	R	E	K	V	E	E	R	N	T	E	O	I	U	L	O	L
T	B	T	L	E	D	R	B	G	L	I	J	M	T	A	N	G
A	O	E	A	I	T	E	L	E	A	T	I	S	S	M	H	K
N	U	K	U	G	A	N	O	N	N	E	J	T	T	U	N	L
G	T	E	W	N	N	E	K	D	E	L	Z	O	D	U	K	O
N	W	K	H	A	G	R	V	M	E	I	E	K	O	R	O	P
D	G	L	A	S	S	N	I	J	D	E	R	E	A	M	E	B
O	R	D	M	O	R	O	J	J	A	E	Z	R	P	E	V	O
G	E	P	E	E	T	C	L	S	Z	A	A	G	E	S	O	O
N	E	T	R	O	F	F	E	L	G	E	A	L	D	E	E	R
B	R	E	E	K	I	J	Z	E	R	U	G	A	H	O	T	R

Welk woord staat niet in het rooster ?

BLOKVIJL-BREEKIJZER-COLSONBANDJE-COMBINATIETANG-DUIMSTOK-
GLASSNIJDER-HOUWEEL-IJZERZAAG-KLAUWHAMER-KLOPBOOR-KOEVOET-
LIJMTANG-NIETTANG-NIJPTANG-PLAMUURMES-SMEEDTANG-
SOLDEERBOUTSTEEKBEITEL-TREKVEER-TROFFEL-ZAAG



OPLOSSING

Oplossing van de maand JANUARI: PASTINAAK stond niet in het rooster .
Schiftingsvraag : was er niet.

Winnaars : Charton Ghislaine k27, Vleminckx k147, Schuerbier k146, Backx Helena k149, Van Dijk Maria k158, Van Der Borcht Marie-José k124, Boiy Bernadette k230, Van Hoegaerden k246, Leysen Josephine DVC, Delen Karin DVC en Joos-Van Iersel fl 9

Het laatste blad mag ingevuld afgegeven worden aan de receptie voor 20 FEBRUARI 2024.
Het juiste antwoord wordt beloond. Veel succes !!!!

Naam:

Kamer of flatje:

Schiftingsvraag : hoeveel muzikanten telde het Antwerps Barokensemble op dinsdag 14 januari ?.....

WZC Zonnewende
Kerkstraat 5 - 9
2950 Kapellen
Tel.: 03/660.25.00 - Fax.:03/665.00.80

e-mail: info.zw@zusters-berlaar.be

**Huiskrantje 't Zonneke is ook digitaal te raadplegen
op onze website www.zonnewendekapellen.be**